

Pablo Guidali Lamela
Tel : 06 62 20 33 29
E-mail : pabloguidali@gmail.com
Né le 17 septembre 1976



PARCOURS PHOTOGRAPHIE

2007 – 2008 :

_Réalisation du projet « fiesta ». En prenant comme scène des grandes fêtes et festivals populaires, ce travail (encore en cours) essaie de capter des moments de grande euphorie et libération qu'on manifeste pendant ce type d'événements. Une mise en question aux concepts de liberté et joua.

Ce travail a été réalisé dans le contexte d'une résidence à l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles, avec le soutien d'une bourse du Ministère des Affaires Étrangères de France.

2007:

_Choisi pour l'exposition « Imágen 2007 » organisé par APU (Asociación de la Presse Uruguayenne), Montevideo – Uruguay.

2006 :

_Prix « Joven Sobresaliente 2006 » dans la rubrique photo, remis par la fondation « Juan Herrera », Montevideo-Uruguay.

2005 :

_Participation à la foire- exposition collective « Entre lumières », Montevideo-Uruguay.

_Exposition individuelle « Momentos de Guardar». Cette exposition a eu lieu dans les locaux du Centre Culturel Espagne à Montevideo pendant les mois d'octobre et novembre.

2004 :

_Participation au concours « Montevideo : bares y cafés » organisé par la Mairie de Montevideo, CAMBADU et le Ministère de Tourisme, ayant obtenu le premier prix dans la catégorie dossier et le deuxième dans la catégorie photo.

_Prix « Joven Sobresaliente 2004 » dans la rubrique photo, remis par la fondation « Juan Herrera », Montevideo-Uruguay.

2002-2006:

_Embauché en tant que photographe de la publication « Galería » de l'hebdomadaire « Búsqueda », pour la réalisation de reportages, productions de mode et portraits de personnalités entre autres, Montevideo-Uruguay.

2002 :

_Deuxième prix du Concours de photo « Cooperativa Bancaria »

Sujet : Société coopérative de logement.

Travail qui a été exposé en tant que foire t - exposition au « Cabildo », Montevideo-Uruguay.

2001 - 2003 :

_Embauché en tant que responsable de l'atelier photo pour enfants entre 10 et 12 ans à l'établissement « Latinoamericano », Montevideo-Uruguay.

Ayant comme principal objectif d'apprendre aux enfants, à travers du jeu et en encourageant la création personnelle, les différentes étapes du processus photographique argentin, cet atelier, allait de la création de photogrammes et éliogrammes, la confection d'appareils sténopés et son poste utilisation, jusqu'au développement et tirages des photographies.

2000 :

_Participation à l'atelier inter- institutionnel (Photo Club Uruguayen – Dimension Visuelle) pour le registre photographique du projet d'alphabétisation mené à bien par l'Institut d'Education Populaire « Abrojo » pour les enfants et adolescents du quartier « Casavalle ». Atelier qui finit par l'exposition « Derrière un numéro, plusieurs regards » qui a eu lieu à la SMU de Montevideo-Uruguay, au mois de novembre 2000.

1999 :

_Diagramme et photo de l'audiovisuel « Comment nous soigner et qu'on nous soigne » réalisées en partenariat avec l'ONG SO.CO.DE. (Solidarité de communautés délogées).

_Exposition dans la cinémathèque uruguayenne du travail « Bares » choisi par l'édition 99 du Salon Portafolio du Photo Club Uruguayen.

FORMATION

Oct 2007 – Juin 2008 :

_Résidence pour photographes étrangers à l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles.

Mar – Oct 2001 :

_Atelier de reportage photographique, FCU, Montevideo - Uruguay.

_Atelier de techniques de laboratoire noir et blanc, FCU, Montevideo - Uruguay.

Juil –Nov 1999 :

_Atelier pratique de photographie, FCU, Montevideo - Uruguay.

Mar – Juin 1999 :

Cours élémentaire de photographie, FCU, Montevideo - Uruguay.

Mar 1995 – Dic 2000 :

_Sciences Economiques et Gestion, Université de la République, Montevideo - Uruguay. Diplôme d'analyste universitaire en administration et comptabilité.

DIVERS

Langues : Espagnol (langue maternelle), Français (très bon niveau), Anglais (bon niveau).

Pratiques amateurs : accordéon, cuisine, lecture.